

Aufstellung : 4 Paare im Kreuz

Takt

1. Kehre

- 1-2 Anfangskreis : Am Ort je 1 Hüpfschritt links und rechts mit Vorschwingen des freien Beines
- 3-4 4 Galoppschritte nach links
- 5-8 wiederholen wie Takte 1 - 4
- 1-8 Wiederholen, aber gegengleiche Bewegung
Hüpfen rechts, links, Galoppschritte rechts
- 9-10 Alle Paare stehen zueinandergewandt ohne Fassung und tanzen
2 Seitstellschritte nach rechts
- 11-12 2 Seitstellschritte nach links zurück
- 13-14 Im Paar Zweihandfassung nehmen und Hüpfschritt rechts und links mit Vorschwingen
- 15-16 4 Laufschrirte rechtsbegonnen linkswärts zum Platztausch
- 9-16 wiederholen der Takte 9 - 16, damit der Ausgangsplatz wieder erreicht wird.
- 17-18 Offene Fassung im Paar - alle tanzen einen Achterrümschritt mit Hüpfen nach links
- 19-20 einen Achterrümschritt mit Hüpfen nach rechts
- 21-22 einen Achterrümschritt mit Hüpfen nach links
- 23-24 Paarweise in 4 kleinen Laufschrirten am Ort 1/2 Drehung links (er rückwärts, sie vorwärts)
- 17-24 wiederholen der Takte 17-24

2. Kehre

- 1-8 Tänzerinnen fassen zum Kreis, Gesicht nach außen und tanzen wie in der ersten Kehre der Anfangskreis
- 1-8 Wiederholung nach rechts
- 9-24 wie in der ersten Kehre

3. Kehre

- 1-2 Alle Tänzerinnen stellen sich blitzschnell Rücken an Rücken in die Mitte des Kreises und fassen zum Kreis durch. Die Jungen tanzen eingestützt die Schrittfolge des Anfangskreises
- 3-4 breiten dann die Arme aus, ohne einen anderen zu berühren und tanzen die Galoppschritte nach links
- 5-8 wiederholen 1 - 4
- 1-8 Wiederholung nur gegengleiche Bewegung nach rechts
- 9-24 wie in der ersten Kehre

Schlußkreis

- 1-8 Schrittfolge wie Anfangskreis in der ersten Kehre
- 1-8 Wiederholung nach rechts